

Glosa a lo divino

Para Soprano y piano

Letra: San Juan de la Cruz

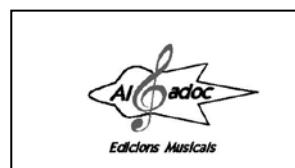
Música: Luis Blanes

“Glosa a lo divino” para Soprano y Piano
© Copyright 2002. Luis Blanes Arques
Edición autorizada para todos los países a
Sara RodríguezSegura (Edicions Albadoc). Quart de Poblet. Valencia. (España),

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio sea electrónico, mecánico o por fotocopia, así como su retransmisión, tanto por radio, televisión, cable o su grabación en cualquier medio, sin que medie un contrato en el que autorice expresamente.

Depósito Legal:V - 4471 – 2002

Printed in Spain / Impreso en España.
Sara Rodríguez seguirá (Edicions Albadoc). PioXII, 3 Pta 3.
46930 Quart de Poblet. Valencia (España)
Tel. 96 1094076



Glosa a lo divino

Soprano y piano

Luis Blanes

Larghetto ♩ = 65

Soprano

Piano

Larghetto

mf

Expresivo

p Sin a - rri - mo y con a - rri - mo,

p



10 *cresc.*

sin luz - y a os - cu - ras vi - vien - do,

f to - do me voy con-su -

cresc.

f

13

- mien - do. Mi al - ma es - tá de - sa -

mp

mf

17

un poco más

si - da *mf* de to - da

21

co - sa cri - a - da

con ánimo

25

f y so - bre sí le - van - ta - da y en u - na sa -

Suavizando

29

bro - sa vi - da, *mf* só - lo en su

con calma y rall

32

Tempo

Dios arrima - ma - da.

Tempo y destacado

f

35

p

Por

mf

cresc. poco apoco

38

cresc. poco apoco

mf

p

cresc. poco apoco

mf

e - so ya se di - rá la co - sa que más es -

41

- ti - mo, que mi al - ma se ve ya ***ff*** sin a -

44

- rri - mo y con a - rri - mo.

con firmeza

f

47

con firmeza

f Y aun - que ti - nie - blas pa - dez - co - en es - ta

8va -

49

vi - da mor - tal, no es tan cre - ci - do mi mal; por - que,
(8va) - - - - -

51

un poco rit y dim

mf Tempo

si de luz ca - rez - co, ten - go vi - da ce - les - tial; por - que el a -

Loco

un poco rit y dim

mf Tempo

54

cresc.

f

Tranquilo

3

- mor de tal vi - da, cuan - do más cie - go va sien - do, que tie - ne el al - ma ren - di da, —

cresc.

f

Tranquilo

Enérgico

57

— sin luz y a os - cu - ras vi - vien - do.

Enérgico

con calma

Tempo agitado

59

f Ha - ce tal o - bra el a -

Tempo agitado

Agitado

mor, des - pués que le co - no - ci,

66

que si hay bien o mal en mí, todo - lo ha - ce de un sa -

mf

69

con calma ————— *Tempo*

– bor, y al alma trans - for - maen sí;

mf *con calma* ————— *Tempo*

f

72

p Y a —————

mf

cresc. poco apoco

75

- sí, en su lla - ma sa - bro - sa, la cual en

p cresc. poco apoco

78

míes toy sin - tien - do, _____ f a - pri - sa, sin que -

f

Penetrante

81

- dar co - sa, ff to - do me voy con - su - mien - do f to - do me

suavizando y rall

ff

f

84

dim y rall

voy con - su - mien - do,

p *dim y rall*

87

pp

voy con - su - mien - do.

pp